

# Cléo Sénia

Anglais

Modèle académique aux beaux-arts de Paris

Modèle photo d'époque (années 1900-1950)

Équitation, piano, chant, danse.



## FORMATION

2015 Stage AFDAS dirigé par Bruno Putzulu

2014 Stage AFDAS dirigé par Geneviève de Kermabon

2010-2016 Cours de chant, techniques de la chanson et chant lyrique dirigés par Laurence Weber

2008-2013 École du Studio-théâtre d'Asnières + C.F.A. des comédiens au sein de cette même structure.

2008 Stage A.R.I.A. dirigé par Robin Renucci

2007 Leçons particulières d'Art dramatique dirigées par Sylvia Bergé - (Sociétaire de la Comédie-Française)

1994-2007 Conservatoire National de Région de Nancy - Piano classique

## EXPÉRIENCES THÉÂTRALES

2016 Brasseur et les enfants du paradis - Daniel Colas - (Théâtre de la porte Saint-Martin, tournée en France)

2015 - 2017 La Double Inconstance - Marivaux - René Loyon - (Théâtre de L'Atalante – Tournée en France et en Algérie, Théâtre de l'épée de bois)

2013 - 2014 Une dernière soirée de carnaval - Carlo Goldoni - Hervé Van der Meulen - (Tournée en France)

2014 Les Vagues - Virginia Woolf - Joséphine de Surmont - (Théâtre 13 – Paris en compétition finale concours du Théâtre 13)

2013 Un bon petit diable - Comtesse de Ségur - Yveline Hamon, Jean-Louis Martin Barbaz - (Studio-théâtre d'Asnières, Scènes de Seynod, Montreuil-sur-mer)

2013 La fontaine aux saints-Syngé - Harald Marlot - (Carte blanche au Studio-théâtre d'Asnières)

2012 La Dame de chez Maxim's - Feydeau - Hervé Van der Meulen - (Tournée en France et Suisse)

2012 Crime, crime, crime - cabaret - Jean-Louis Martin-Barbaz - (Studio-théâtre d'Asnières, Charenton)

2011 La furie des nantis - Edward Bond - Gilles David - (Sociétaire de la Comédie-française, Studio-théâtre d'Asnières)

2011 Assistanat à la mise en scène - Hinterland de Virginie Barreteau - Alain Batis - (Théâtre de l'épée de bois, tournée en France)

## EXPÉRIENCES SPECTACLES MUSICAUX

2016 Les Sept péchés capitaux de Kurt Weill - Chef d'orchestre Claire Levacher / Mise en Scène Hervé Van der Meulen - (Pôle Supérieur d'Aubervilliers)

2013 - 2016 Les Soeurs Papilles « Chansons coquettes et surréalistes » - Paroles et mélodies composées par Jean-marie Sénia - (Restaurant Chez Maxim's, la Coupole, la Nouvelle Seine + prestations privées événementiel de luxe)

2013 - 2015 Harpa Diva - Alexandra Luiceanu - duo harpe / récitante - (Tournée organisée par la BPL et «Paris jeunes talents»)

2012 Les fulgurances de Nicolas de Staël (Lecture musicale aux côtés de Marie-Christine Barrault et Francois Marthouret) - Karin Müller - (Théâtre de la Vieille Grille - Paris)

## EXPÉRIENCES CINÉMATOGRAPHIQUES

2016 Long-Métrage - Rodin - Jacques Doillon - (Les films du lendemain)

2016 Long-Métrage - Au revoir là-haut - Albert Dupontel

2016 Court-Métrage - Je suis le zeste - Paul Blot - (Nikon Film Festival)

2016 Court-Métrage - Va, je ne te hais point - Constance Gloaguen (Prix du public au festival Keep it short)

2015 Web série - Charon - Joseph Minster - (Festival International Série Mania Forum des images)

2015 Long-Métrage - Cessez-le-feu - Emmanuel Courcol

2012 Court-Métrage - Tourne toujours - Raphaël Vandebussche - (Production Fémis)

2011 Court-Métrage - Suzanne - Joseph Minster (Production Fémis)

2011 Court-Métrage - Une petite Valse cruelle - Maxence Fuster